

Non-contradiction Paradox (Report and opening)

Mahdi Azimi*

Abstract

Non-contradiction Paradox that challenges the most important principle of knowledge, assuming that “the aggregation of the pair of contradictories is impossible” concludes that that “the aggregation of the pair of contradictories is *not* impossible”. Mulla Sadra tries to solve the paradox by distinction between two type of predication called ‘*awwali*’ and ‘*shayi*’. He presupposes a subject-predicate structure in these propositions. Denying such a presupposition, this article suggest another solution.

Keywords: non-contradiction, paradox, *awwali* predication, *shayi* predication, *far'iyya* rule

* Associate Professor, Department of Islamic Philosophy, University of Tehran, mahdiazimi@ut.ac.ir

Date received: 2020/05/01, Date of acceptance: 2020/06/30

Copyright © 2010, IHCS (Institute for Humanities and Cultural Studies). This is an Open Access article. This work is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/> or send a letter to Creative Commons, PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, USA.

پارادوکس امتناع تناقض: گزارش و گشایش

مهدی عظیمی*

چکیده

پارادوکس امتناع تناقض که بینایی‌ترین اصل معرفت را به چالش می‌کشد با پذیرش این‌که «اجتماع نقیضان ممتنع است» نتیجه می‌گیرد که «اجتماع نقیضان ممتنع نیست». صدرالدین شیرازی کوشیده است که این پارادوکس را با جدایی‌نهادن میان حمل اوئلی و شایع فروگشاید. او پیش‌فرض می‌گیرد که «اجتماع نقیضان» موضوع گزاره‌های یادشده و «ممتنع» محمول آن‌ها است. این جستار با نفی این پیش‌فرض، راه حل دیگری را پیش می‌نمهد که برپایه‌ی آن «اجتماع» بر ادات عطف، «نقیضان» بر سازه‌های عاطف، و «ممتنع» بر ضرورت سلب که ترکیب جهت و کیفیت است، دلالت دارد.

کلیدواژه‌ها: پارادوکس، امتناع تناقض، حمل اوئلی، حمل شایع، قاعده فرعیه

۱. درآمد

واژه‌ی انگلیسی paradox از واژه‌ی یونانی παράδοξος (parádoxos) گرفته شده است. παρά (pará) به معنای «مخالف...» (contrary to) و δόξα (doxa) به معنای «فهم متعارف» و «باور همگانی» (common opinion) است. بنابراین، پارادوکس از نظر واژه‌شناسخی به معنای «امر نامتعارف» یا «مخالف باور همگانی» است. ارسسطو این واژه را به همین معنا در جایگاه‌های بحث 104^a-11^b به کار می‌برد. این از شرح لفظ. و اما تعریف پارادوکس چنین است: تضاد، تناقض، یا گزاره‌ی آشکارا-کاذبی که بر استدلال‌هایی به‌ظاهر درست و

* دانشیار فلسفه اسلامی، دانشگاه تهران، mahdiazimi@ut.ac.ir

تاریخ دریافت: ۱۳۹۹/۰۵/۱۰، تاریخ پذیرش: ۱۳۹۹/۰۲/۱۲

مقدمه‌هایی ظاهرًا صادق استوار است. به دیگر سخن، پارادوکس استدلالی به ظاهر درست بر پایه‌ی مقدمه‌هایی به ظاهر صادق است که به تناقض یا نتیجه‌ای آشکارا کاذب می‌انجامد.

(Van Heijenoort, 2005: 45; Lannone, 2001: 383)

اکنون بباید به بررسی یک پارادوکس پیردازیم. فیلسوفان و منطق‌دانان اسلامی بر آن‌اند که موضوع هر گزاره‌ای بهره‌مند از وجود ذهنی است. زیرا موضوع هر گزاره‌ای، چه سلبی باشد و چه ایجابی، باید تصور شود؛ و تصور نیازمند وجود ذهنی است. صدرالدین شیرازی در این باره می‌گوید: «مطلق حکم نیازمند وجود ادراکی است، چراکه ناشناخته‌ی مطلق هیچ حکمی به نفی یا اثبات ندارد» (ملاصدرا، بی‌تا: ۱۵). اینک بباید به گزاره‌ی زیر، که بیان‌گر اصل امتناع تناقض است، بنگریم:

الف) اجتماع نقیضان^۱ ممتنع است؛

این گزاره، چه ایجابی باشد چه سلبی، برپایه‌ی آنچه گفته شد، نیازمند وجود ذهنی موضوع خود است. بنابراین، «اجتماع نقیضان» که موضوع این گزاره است، موجود ذهنی است؛ و چون هیچ موجودی ممتنع نیست، پس:

ب) اجتماع نقیضان ممتنع نیست.

گاهی هم گفته می‌شود که در الف «ممتنع» بر «اجتماع نقیضان» حمل ایجابی شده و برای آن ثبوت یافته است؛ و بر پایه‌ی قاعدةٰ فرعیت، ثبوت «ممتنع» برای «اجتماع نقیضان» فرع بر ثبوت «اجتماع نقیضان» است؛ و ثبوت «اجتماع نقیضان»، خواه در ذهن یا در خارج، قوی‌ترین دلیل بر عدم امتناع آن است. ب که از الف استنتاج شده است، نه تنها نقیض الف است و از نظر صوری با هم یک تناقض را می‌سازند، بلکه ماده و محتوای ب نیز آشکارا اصل امتناع تناقض را وامی‌زند. این جاست که ما با یک پارادوکس رو به رو می‌شویم؛ پارادوکسی که اگر چاره‌ای برایش نیتدیشیم، پیامدهای ناگواری به بار خواهد آورد.

۲. بیامدهای معرفت‌شناختی پارادوکس امتناع تناقض

فیلسوفان اسلامی، که از نظر معرفت‌شناختی مبنای‌گروند، اصل امتناع تناقض را شالوده‌ای می‌دانند که شناخت‌های گزاره‌ای یکسر بر آن استوارند. این‌سینا در این باره می‌گوید: «و نخستین همه‌ی گفتارهای راست که هر چیزی در واشکافی به آن می‌انجامد... این است که میان ایجاد و سلب میانجی نیست» (ابن‌سینا، ۱۳۷۶: ۶۳). بنابراین، پارادوکس امتناع تناقض برای اندیشه‌ی مبنای‌گروانه‌ی فیلسوفان اسلامی دشواره‌ای بسیار ویران‌گر است که اگر از آن

پیش‌گیری نشود کاخ شناخت از بن فرو خواهد ریخت و شکاکتی فراگیر بر قلمرو اندیشه دامن خواهد گسترد. شکاکتی فراگیری که این ناسازواره پدید می‌آورد دیگر از رهگذر لزوم ناسازگاری پاسخ‌گفتنی نیست؛ یعنی در برابر این شکاکتی دیگر نمی‌توان گفت که خودمتناقض (self-contradictory) است (نک: شمس، ۱۳۸۷: ۲۰۱)، چراکه خود وجود تناقض را می‌پذیرد. پس چاره چیست؟

۳. راه حل صدرا: جدایی حمل اوّلی و شایع

روشی که صدرالدین شیرازی برای فروگشودن این پارادوکس پیش می‌نهاد همان رووشی است که با آن پارادوکس‌های دیگری چون معبدوم مطلق، مجھول مطلق و... را فروگشوده است:

عقل می‌تواند همه‌ی مفاهیم حتی عدم خودش، عدم عدم، معبدوم مطلق، معبدوم در ذهن، و همه‌ی ممتنعات را تصور کند، و می‌تواند مجھول مطلق، مفهوم دو نقیض، و مفهوم حرف را اعتبار کند و سپس احکامی را بر آن‌ها بار کند، چنان‌که عدم اخبار را بر مجھول مطلق، و امتناع اجتماع را بر نقیضان، و عدم استقلال مفهومی را بر حرف؛ و این نه از آن روی است که آن‌چه تصور می‌کند ذات مجھول مطلق، و حقیقت نقیضان، و فرد حرف، و شخص عدم مطلق، و خود شریک‌الباری است. زیرا هر چیزی که در عقل یا وهم تقرّر می‌باید، به حمل شایع در شمار موجودات امکانی است. بنابراین همه‌ی این مفاهیم اگرچه به حمل اوّلی بر خود حمل می‌شوند، اما هیچ یک به حمل شایع بر خود حمل نمی‌شود، زیرا این مفاهیم هیچ فرد و مصادقی در خارج یا ذهن ندارند تا به حمل شایع بر آن‌ها صدق کنند؛ بلکه عقل با تعامل خود افراد و مصاديقی را که سراپا هیچی و پوچی‌اند و به‌هیچ‌روی امکان تحقق ندارند، برای این مفاهیم فرض می‌کند. سپس به سبب وجود ذهنی همین مفهوم، بر آن افراد فرضی حکم به امتناع حکم می‌کند. (ملاصدرا، ۱۴۲۳ق: ج ۱، ۳۳۲-۳۳۳).^۲

چکیده‌ی سخن صدرا این است که اجتماع نقیضان به حمل اوّلی (یعنی مفهوم آن) ممکن و موجود ذهنی است، اما اجتماع نقیضان به حمل شایع (یعنی مصادق‌های فرضی این مفهوم) ممتنع است.

من درباره‌ی درستی یا نادرستی روش صدرا سخنی نمی‌گویم، اما آن‌چه یادکردنی است این است که وی «اجتماع نقیضان» را به مثابه‌ی موضوع، و «امتناع» را به منزله‌ی محمول

گزاره پذیرفته، و با این فرض به حل پارادوکس پرداخته است. اما، چنان‌که در بخش آینده روشن خواهد شد، این گزاره اصلاً ساختار موضوع‌محمولی ندارد.

۴. راه حل پیشنهادی

اصل امتناع تناقض که در گزاره‌ی زیر نمودار گشته است، به سبب ساختار دستوری فریبنده‌اش – که همچون تقابی ساختار منطقی آن را فروپوشاند – دردرس آفرین شده است.

(۱) اجتماع نقیضان ممتنع است.

ساختار دستوری (۱)، این گمان را پدید می‌آورد که «اجتماع نقیضان» موضوع است؛ و چون موضوع هر گزاره‌ای متصور است و هر متصوری در ذهن موجود است، پس اجتماع نقیضان هم در ذهن موجود است؛ و از آن روی که هیچ موجودی ممتنع نیست، پس:

(۲) اجتماع نقیضان ممتنع نیست.

یا به دیگر سخن:

(۳) اجتماع نقیضان ممکن است (به امکان عام).

اما اگر این نقاب دستوری را کنار بزنیم و سیمای منطقی آن را آشکار سازیم، آن‌گاه خواهیم دید که «اجتماع نقیضان» از موضع موضوع فرود می‌آید، و «ممتنع» نیز از مَسند محمول بر می‌خیزد و در جایگاه «جهت» می‌نشیند. زیرا «اجتماع» در اینجا بر ارادت عطف دلالت دارد؛ و «نقیضان» بر دو سازه‌ی عاطف که نقیض هماند، مانند $A \wedge \neg A$ و $\neg A \wedge A$ هم چیزی جز ضرورت سلب نیست. بنابراین، خواهیم داشت:

(۴) ضرورتاً چنین نیست که $A \wedge \neg A$ با هم صادق باشند،

یا به زبان نمادین:

(۵) $\square \sim(A \wedge \neg A)$.

اکنون نقیض این گزاره چنین خواهد بود:

(۶) $\sim \square \sim(A \wedge \neg A)$,

که معادل است با:

(۷) $\Diamond(A \wedge \neg A)$.

بدین سان، (۱) به (۵) برمی‌گردد، و (۲) به (۷)؛ و برای اثبات ناسازگاری، باید بتوان (۷) را از (۵) استنتاج کرد. اما کاملاً آشکار است که در (۵)، نه $(A \wedge \neg A)$ موضوع است، و نه

□ محمول. بنابراین، نه از طریق تصوّر موضوع می‌توان بر وجود ذهنی تناقض استدلال کرد، و نه از طریق قاعدة فرعیت.

۵. نتیجه‌گیری

در این جستار بر یکی از مهم‌ترین پارادوکس‌های فلسفه‌ی اسلامی، یعنی پارادوکس امتناع تناقض، انگشت نهادیم. این ناسازواره می‌پذیرد که «اجتماع نقیضان ممتنع است» و از آن نتیجه می‌گیرد که «اجتماع نقیضان ممتنع نیست». راه حل ملاصدرا، که بر تمایز حمل اوّلی و شایع استوار است، پیش‌فرض می‌گیرد که «اجتماع نقیضان» موضوع این گزاره‌ها و «ممتنع» محمول آن‌هاست. اما این جستار راه حل دیگری پیش می‌نهد که برپایه‌ی آن «اجتماع» ادات عطف، «نقیضان» سازه‌های عاطف، و «ممتنع» نیز ضرورت سلب است. با این تحلیل، نه از طریق تصوّر ذهنی موضوع می‌توان بر وجود تناقض استدلال کرد، و نه از رهگذر ثبوت محمول برای موضوع؛ زیرا نه موضوعی در کار است، و نه محمولی.

پی‌نوشت‌ها

۱. «آن» در «نقیضان» نشانه‌ی جمع فارسی است، نه تشییعی عربی. جمع فارسی، چنان‌که می‌دانیم، بر پیش از یکی دلالت می‌کند.
۲. برای دست یافتن به فهرست کاملی از این ناسازواره‌ها و گزارش تفصیلی راه حل ملاصدرا، ر.ک: عظیمی، ۱۳۸۷: ۴۷-۵۱.

کتاب‌نامه

- ابن سينا، حسين بن عبدالله (۱۳۷۶). الالهيات من كتاب الشفاء، تحقيق حسن حسن زاده آملی، قم: مركز انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی.
- شمس، منصور (۱۳۸۷). آشنایی با معرفت‌شناسی، تهران: طرح نو.
- شيرازی، صدرالدین (۱۴۲۳ق). الحکمة المتعالیة فی الأسفار العقلیة الاربعة، بیروت: دار إحياء التراث العربي.
- (بی‌تا). اللمعات المشرقیة فی الفنون المنطقیة، با ترجمه و شرح عبدالمحسن مشکوئ‌الدینی، انتشارات مؤسسه‌ی مطبوعاتی نصر، تهران.

عظیمی، مهدی (۱۳۸۷). «ناسازواره‌ی معلوم مطلق و گزاره‌های همتای آن»، دوفصلنامهی علمی پژوهشی مطالعات اسلامی: فلسفه و کلام، شماره‌ی ۸۱/۲ پاییز و زمستان، صص ۳۷-۷۲.

- Lannone, A. (2001). Pablo, Dictionary of World Philosophy, Routledge, London and New York.
Van Heijenoort, John, (2005). ‘Logical Paradoxes’ in The Encyclopedia of Philosophy, ed. Paul Edwards, vol. 5.